

# Ahrend Charge

Bankencollectie



# Inhoud

- 01 Configuraties
- 02 Duurzaamheid
- 03 Specificaties
- 04 Materialisatie
- 05 Designer





## Ahrend Charge Collection

De hele dag achter een bureau zitten op kantoor is niet meer van deze tijd. Bovendien is het niet gezond; wie afwisselt en tussendoor beweegt, voelt zich vitaler. Vragen bepaalde activiteiten een lagere mate van concentratie? Dan kan een plek die je een ontspannen zithouding biedt de ideale ondersteuning zijn.

De Charge Collection, bestaande uit diverse zitoplossingen, ondersteunt activiteiten zoals kort overleggen, wachten, even bellen of een mail lezen optimaal. Dankzij het hoge zitcomfort en de extra faciliteiten die deze collectie biedt, kun je jezelf echt even opladen.

## De kracht van een goed ontwerp

De hoge kwaliteit die Ahrend nastreeft, begint met een goed ontwerp. De slim ontworpen Charge Collection ademt kwaliteit in meerdere opzichten:

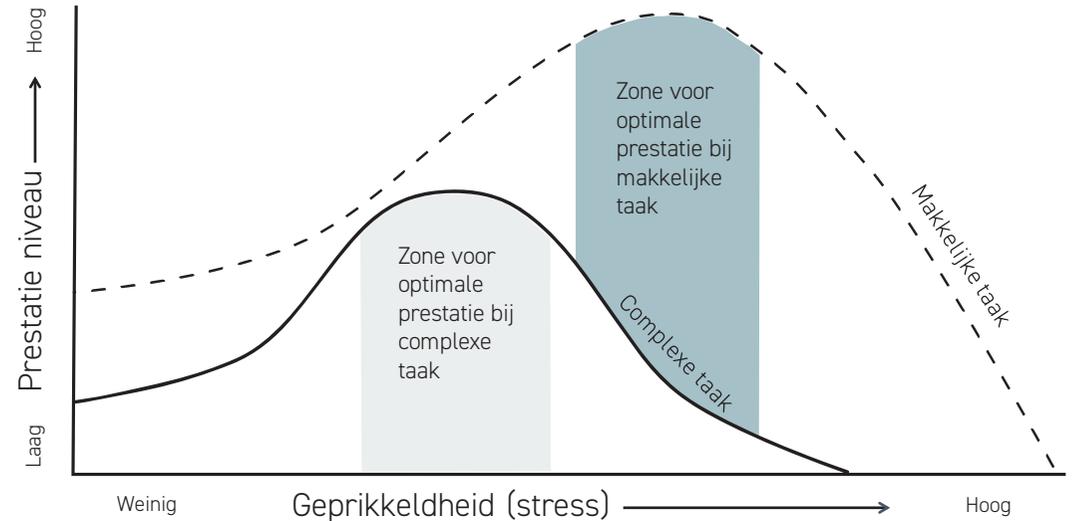
- › Alle materialen zijn van hoogwaardige kwaliteit, dat is terug te zien in de uitstraling van de collectie
- › Alle oplossingen in deze collectie zijn volledig opgebouwd uit modules en zijn daardoor eenvoudig aan te passen aan veranderende behoeftes van gebruikers
- › Het zitcomfort is zeer hoog, dankzij een hoogwaardige kwaliteit schuim en vering in de zitting
- › De vormtaal is tijdloos en subtiel. Dankzij het lichte onderstel lijken de diverse zitoplossingen te zweven
- › De opties, zoals een hoge rug, verlichting, laphouder en draadloos oplaadpunt maken verschillende activiteiten mogelijk



## Activiteit gerelateerd werken

Op een kantoor vinden vaak verschillende activiteiten tegelijk plaats, die elk een eigen niveau van geluid met zich meebrengen. Het rumoer van een bellende collega links van je en twee overleggende collega's rechts van je kan behoorlijk afleiden.

Met de Charge Collection zijn aparte zones te creëren voor verschillende activiteiten in een open werkomgeving. De diverse Charge zitoplossingen nodigen uit om even weg te lopen van de eigen werkplek. Om plaats te nemen in een lounge omgeving voor een telefoongesprek of overleg in alle rust. De laptopouder maakt het mogelijk om op een ontspannen manier mails of stukken te lezen, een webinar te volgen of te videobellen. Een verhoogd wandpaneel zorgt voor nog meer privacy en een prettige akoestiek.



*“Slechts 30,7% van de medewerkers wereldwijd bevestigen tevreden te zijn met de geluidslevels in hun open kantoor.”*

- Leesman review 2019

# 01 Configuraties

De Charge Collection is gebaseerd op een modulair systeem. Met een minimaal aantal onderdelen zijn eindeloos veel configuraties samen te stellen. We hebben de beste opstellingen alvast in beeld gebracht. Met diverse hoogtes creëer je bovendien een mooi gevarieerd beeld in de werkomgeving.

De montage van de verschillende modules is eenvoudig. Is er behoefte aan een andere opstelling? Dan is de huidige configuratie eenvoudig te upgraden of te wijzigen. Een prettige gedachte in een continu veranderende kantooromgeving.



## 02 Duurzaamheid

De Charge Collection is ontworpen om mee te veranderen met de tijd. Wellicht wil je vandaag een plek voor draadloos opladen tijdens het wachten, terwijl er volgend jaar een andere behoefte is binnen de werkomgeving. De collectie is zo opgebouwd dat alle onderdelen eenvoudig te upgraden of te vervangen zijn.

Alle verbindingen zijn demontabel waardoor modules en materialen eenvoudig te scheiden zijn en opnieuw gebruikt kunnen worden. Zo voorkomen we afval. Dankzij de slimme verbindingen kunnen we bovendien ter plekke, op locatie modules vervangen of aanpassen. Vervoer naar de fabriek en weer retour is dus niet nodig.

Alle materialen zijn van hoogwaardige kwaliteit. Dat merk je niet alleen in het gebruikskomfort; de materialen slijten ook minimaal en gaan dus jarenlang mee. Ook bij veelvuldig gebruik in een hospitality omgeving.

Het stalen buizenframe van deze collectie komt ook terug in de Balance Collection. Dat geeft nog meer mogelijkheden voor hergebruik.



*Je kunt eindeloos variëren met de perfecte samenhang tussen het lijnenspel en de ranke vormgeving.*



## 03 Specificaties



### De basics

- › Stalen buizenframe (uit de Balance Collection) met aluminium hoekdelen en eikenhouten poten
- › Zit- en rugkussen van twee soorten schuim
- › Identieke stoffering voor zitting en rug, hetzelfde geldt voor achterwand en los kussen

### De opties

- › Poten: blank of zwart gebeitst eiken
- › Wandpaneel in drie hoogtes (76, 90 of 138 cm)
- › Draaibaar tafelblad van beuken multiplex, met een bladafwerking in eiken HPL
- › Plug & play met keuze uit stroompunt met USB-charger of draadloos oplaadpunt, beide geïntegreerd in het tafelframe
- › Pastille W182 P2 tafellamp in zwart of wit, geïntegreerd in het tafelframe
- › Voor fauteuil: flexibele laphouder in zwart of wit, geïntegreerd in het tafelframe

*“Met Charge wilde ik een warme, ranke en tijdloze collectie creëren die bovendien functioneel én flexibel is.”*

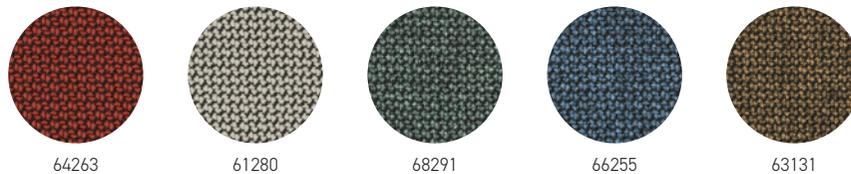
- Basten Leijh, ontwerper Charge Collection



# 04 Materialisatie

Creëer zelf de gewenste uitstraling van je Ahrend Charge zitoplossing, aansluitend op de corporate identity of de werkomgeving. Hieronder een kleurenpalet ter inspiratie; de collectie biedt een ruime keuze aan kleurstellingen.

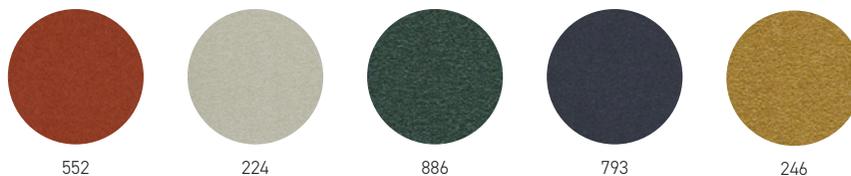
## Gabriel Renewed Loop



## Kvadrat Mosaic 2



## Kvadrat Divina 3



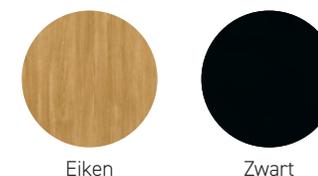
## Framekleuren



## Bladkleuren



## Pootkleuren



Dit is een selectie uit onze stoffencollectie. Kijk voor het volledige overzicht en meer informatie over onze materialen in het [standaard materialenoverzicht](#).

STR Structuurlak



## 05 Designer Basten Leijh

Basten Leijh, de ontwerper van de Charge Collection, staat erom bekend met zijn ontwerpen een tijdloze, karaktervolle omgeving te creëren waarin plezier en functioneel gemak naadloos in elkaar overlopen. Met zijn jarenlange ervaring als product- en conceptontwikkelaar, partner en creative director binnen toonaangevende bedrijven én met een aantal eigen merken op zijn naam, geldt hij als expert op het gebied van productdesign.

Het ontwerp waarmee hij aan het begin van zijn carrière afstudeerde aan de Design Academy te Eindhoven werd direct aangekocht door een internationale fietsenfabrikant.

Sinds 2010 richt hij zich op modulaire ontwerpen en bouwt daarmee aan eenheid in vorm. Deze eenheid in vorm loopt als een rode draad door zijn ontwerpen voor Ahrend en zorgt voor onderlinge verbinding tussen verschillende collecties.

Basten Leijh heeft door de jaren heen diverse prijzen voor zijn werk ontvangen en zijn ontwerpen waren te bewonderen tijdens verschillende internationale exposities.

Foto: ©Jerome de Lint

BASTEN LEIJH

# Vragen of advies?

Onze experts denken graag met je mee over mogelijke oplossingen op de werkvloer. Neem contact op met jouw accountmanager of bel met Customer Support +31 (0)88 006 0000.

We helpen graag!

Kijk voor meer informatie op [www.ahrend.com](http://www.ahrend.com)

© Ahrend alle rechten zijn voorbehouden.

Niets van deze gepubliceerde gegevens mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar worden gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder uitdrukkelijke voorafgaande schriftelijke toestemming van de publicist. Geïnteresseerde partijen wordt gevraagd contact op te nemen met Ahrend via [communications@ahrend.com](mailto:communications@ahrend.com)

## Ahrend Inspiration Centre

Amsterdam, The Netherlands  
Laarderhoogtweg 25  
+31 88 00 60 000

Paris, France  
2, Rue de Paris, Meudon  
+33 1 40 95 24 54

St. Oedenrode, The Netherlands\*  
Kofferen 60  
+31 88 00 60 000

Prague, Czech Republic\*  
U Továren 770/1b  
+420 224 810 148

Brussels, Belgium  
Romboutsstraat 9  
+32 2 716 22 00

Shanghai, China  
Unit 208, No. 358 Xuijiahui Rd  
+86 512 5310 2388

## Ahrend Showroom

Bratislava, Slovakia  
Cesta na Červený most 12  
+421 2 57 88 07 88

London, United Kingdom  
17 Charterhouse Buildings  
+44 20 - 7566 7466

Bucharest, Romania  
Sos. Orhideelor 15 D,  
Cladirea 1, sector 6  
+40 21 316 81 11

Taicang, China\*  
135 Yanshan W Rd Suzhou,  
Jiangsu Taicang  
+86 512 5310 2388

Dubai, United Arab Emirates  
Dubai Design District, Building 1B  
- Office 507 & 508  
+971 4589 988

Warsaw, Poland  
Karolkowa Business Park, ul.  
Karolkowa 30  
+420 733 736 021

Köln, Germany  
Zollstockgürtel 61  
+49 221 168500 08

\* Also production location



Vitalising Workspaces